

Cronograma Geral Curso de Especialização em Audiodescrição

Atividades (Disciplinas, Férias, Avaliações)	Início	Término
Reunião de todos os professores do curso	20/02/2014	21/02/2014
1º ENCONTRO PRESENCIAL - Aula inaugural	20/03 (noite)	
MÓDULO I		
1. Metodologia de EAD	21/03/2014	22/03/2014
2. Princípios da Acessibilidade	24/03	11/04
3. Inclusão Cultural das pessoas com deficiência e os diferentes públicos da audiodescrição	14/04	09/05
4. Políticas públicas, legislação e histórico	12/05	23/05
5. Fundamentos e aspectos linguísticos da audiodescrição –	26/05	20/06
RECESSO E RECUPERAÇÃO	23/06	04/07
MÓDULO II		
6. Linguagem Teatral	07/07	23/07
2º ENCONTRO PRESENCIAL	24/07	26/07
7. Audiodescrição no cinema (encontro presencial)	24/07 (tarde)	24/07 (noite)
8. Audiodescrição no teatro (encontro presencial)	25/07 (manhã)	25/07 (tarde)
9. Audiodescrição na televisão (encontro presencial)	25/07 (noite)	26/07 (manhã)
7.1. Audiodescrição no cinema (EAD)	28/07	08/08
10. Linguagem cinematográfica	11/08	29/08
8.1. Audiodescrição no teatro (EAD)	01/09	12/09
9.1. Audiodescrição na televisão e linguagem televisiva (EAD) -	15/09	03/10
RECESSO E RECUPERAÇÃO	03/10	17/10
MÓDULO III		
11. História da arte	20/10	07/11
12. Audiodescrição em museus e parques	10/11	21/11
3º ENCONTRO PRESENCIAL	27/11	29/11
12.1. Audiodescrição em museus e parques	27/11 (noite)	28/11 (manhã)
13. Audiodescrição em eventos corporativos e acadêmicos –	28/11 (tarde)	28/11 (noite)
14. Produção de eventos com acessibilidade comunicacional -	29/11 (manhã)	
13.1. Audiodescrição em eventos corporativos e acadêmicos (EAD) –	01/12	12/12
14.1. Produção de eventos com acessibilidade comunicacional (EAD) -	08/12	19/12
RECESSO DE FINAL DE ANO	22/12	09/01/2015
15. Descrição de imagens estáticas	12/01	30/01

16. Aplicações pedagógicas e sociais da audiodescrição	02/02	13/02
CARNAVAL - RECUPERAÇÃO	16/02	20/02
MÓDULO IV		
17. Elaboração de roteiros	23/02	13/03
18. Pesquisa aplicada à audiodescrição	16/03	02/04
19. Metodologia do trabalho acadêmico	06/04	22/04
4º ENCONTRO PRESENCIAL	23/04	25/04
20. Recursos técnicos	23/04 (noite)	24/04 (manhã)
21. Técnicas de locução	24/04 (tarde)	24/04 (noite)
22. Seminário de projeto da pesquisa científica	25/04 (manhã)	
23. Orientação de trabalho de conclusão de curso	27/04	15/05
24. Monografia em pesquisa científica	18/05	03/07
5º ENCONTRO PRESENCIAL		
25. Apresentação das monografias	FINAL DE JULHO OU AGOSTO 2015	

Obs.: além do trabalho escrito, os alunos deverão apresentar também um produto, espetáculo ou evento com audiodescrição em suas cidades, que poderá ser acompanhado por um dos professores ou coordenadores do curso.

 ENCONTROS PRESENCIAIS

 RECESSO E RECUPERAÇÃO

 MÓDULOS