

Quadro de Disciplinas CD01, CH e Ementas do curso de Aperfeiçoamento em Audiodescrição – Recurso de Acessibilidade

Disciplina	CH	Ementa
Introdução ao EAD	15	Trata dos fundamentos da EAD, enfatizando a organização de sistemas de EAD: Processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação, processo de gestão e produção de material didático. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto da EAD. Ambientes Virtuais de Aprendizagem. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem.
Políticas Públicas de inclusão e Acessibilidade educacional	15	Conhecer a política nacional de educação especial na perspectiva inclusiva. Aspectos históricos e legais do processo de inclusão social nas esferas educacional, identificando as características do atendimento às pessoas com deficiência
Introdução à audiodescrição	15	Estudo dos fundamentos e aspectos linguísticos da audiodescrição com ênfase nas técnicas de descrição e sumarização, incentivando o desenvolvimento do senso de observação e seleção de informações que sejam mais importantes para a ampliação do entendimento.
Aplicações Educacionais da Audiodescrição	15	Estudo do uso da audiodescrição como instrumento de mediação na escola, com foco nos possíveis usos nesse contexto como imagens no livro didático, uso de filmes em sala de aula, contação de histórias, eventos e

Quadro de Disciplinas CD01, CH e Ementas do curso de Aperfeiçoamento em Audiodescrição – Recurso de Acessibilidade

		outros.
Audiodescrição de eventos escolares e atividades extracurriculares	15	Audiodescrição de eventos escolares e atividades extracurriculares. Descrição de pessoas e lugares Elaboração de pré-roteiros de udiodescrição Plano de acessibilidade para a sala de aula em visitas fora da escola e em eventos.
Audiodescrição de fotografias e obras de arte	15	Estudo sobre descrição de imagens estáticas para livros didáticos e outras mídias impressas e digitais, enfocando as especificidades da descrição de vários tipos de fotografias e obras de arte. Aprendendo a descrever fotografias Planos e enquadramento de fotos. Obras de arte Técnicas de pintura Olhar e ver.
Audiodescrição de imagens no livro didático: livros de Ciências	15	Estudo sobre descrição de imagens estáticas para livros didáticos de Ciências, enfocando as especificidades da descrição de vários tipos de imagens tais como fotografias, desenhos, esquemas, gráficos e outros. Audiodescrição de fotografias, gráficos, esquemas e diagramas de livros didáticos de Ciências.
Audiodescrição de imagens no livro	15	Estudo sobre descrição de imagens estáticas para livros didáticos de Geografia, enfocando as especificidades da descrição de vários tipos de

Quadro de Disciplinas CD01, CH e Ementas do curso de Aperfeiçoamento em Audiodescrição – Recurso de Acessibilidade

didático: livros de Geografia		imagens tais como mapas, fotografias, desenhos, esquemas, gráficos e outros. Audiodescrição de mapas Cartografia.
Audiodescrição de imagens no livro didático: livros de Matemática	15	Estudo sobre descrição de imagens estáticas para livros didáticos de Matemática, enfocando as especificidades da descrição de vários tipos de imagens tais como gráficos, esquemas, diagramas e outros. Audiodescrição de gráficos, esquemas e diagramas de livros didáticos de Matemática.
Audiodescrição de charges, cartuns, tirinhas e histórias em quadrinhos	15	Estudo sobre descrição de imagens estáticas para livros didáticos e outras mídias impressas e digitais, enfocando as especificidades da descrição de vários tipos de imagens, tais como: cartuns, charges, tirinhas, caricaturas e histórias em quadrinhos. Audiodescrição de charges Audiodescrição de cartuns Audiodescrição de histórias em quadrinhos e tirinhas.
Audiodescrição na Contação de histórias	15	Estudo sobre o uso da audiodescrição como atividade de mediação e recurso de acessibilidade comunicacional na contação de histórias. Aprendendo a descrever as imagens dos livros de histórias Aprendendo a inserir o texto da descrição na história O uso de recursos multissensoriais na história O uso de painéis táteis ilustrativos.
	15	Atividade extracurricular realizada sob a orientação sistemática de um professor orientador previamente indicado para esse fim. Orientação do

Quadro de Disciplinas CD01, CH e Ementas do curso de Aperfeiçoamento em Audiodescrição – Recurso de Acessibilidade

Orientação de trabalho de conclusão de curso		projeto de pesquisa Encontros semanais entre orientando e orientador, caracterizados por discussões acerca do trabalho de pesquisa em construção/desenvolvimento. Apresentação de seminário.
PLANO DE AÇÃO PEDAGÓGICA	15	Desenvolver rum plano de ação pedagógica, a partir dos conhecimentos e experiências vivenciados, ao longo do curso, para o Audiodescrição nas salas de recursos multifuncionais. Discorrer sobre o plano de ação em audiodescrição. Descrever os objetivos gerais e específicos. Discutir o referencial teórico. Estabelecer a metodologia do PAP. Organizar, desenvolver e implementar o PAP na escola de origem.